



**TEA MASTERS CUP МАСТЕРСТВО  
ДЕГУСТАЦИИ ЧАЯ/TEA TASTING**  
**ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОРЕВНОВАНИЙ В СЕЗОНЕ 2024/2025**

9 октября 2024

**Оглавление**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ .....	2
2. УЧАСТИЕ В СОРЕВНОВАНИЯХ.....	4
3. РЕГЛАМЕНТ СОРЕВНОВАНИЯ.....	5
3.1. <i>Общие положения и ход соревнования:</i> .....	5
3.2. <i>Правила подготовки пиал для наборов/сетов:</i> .....	7
3.3. <i>Пространство для соревнований</i> .....	8
3.4. <i>Использование информационных материалов, технических и рекламных средств:</i> .....	8
4. СУДЕЙСТВО .....	9
4.1. <i>Общие положения</i> .....	9
4.2. <i>Формирование судейской коллегии</i> .....	9
4.3. <i>Главный судья</i> .....	9
4.4. <i>Технический судья</i> .....	10
5. СОБЛЮДЕНИЕ ПОЛОЖЕНИЯ И СПОРЫ.....	10
6. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	11
7. ПРИЛОЖЕНИЕ №1 .....	12
8. ПРИЛОЖЕНИЕ №2 .....	13

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Tea Masters Cup Russia в категории Мастерство дегустации чая/Tea Tasting (далее Чемпионат) – это соревнование для профессионалов и ценителей чая (далее мастеров).
- 1.2. Правообладателем Чемпионата является Tea Masters Cup, Ltd (далее ТМС). Уполномоченной национальной организацией по проведению Чемпионата в России (далее УНО) является журнал Кофе и Чай в России (КИЧ).
- 1.3. Чемпионат проводится в целях:
  - содействия развитию чайных профессий;
  - выявления лучших мастеров по дегустации чая и создание условий для их профессионального и личного развития;
  - развития мастерства и обмена опытом между чайными специалистами, работающими в сфере переработки чая;
  - повышения качества чая;
  - популяризации чайной культуры среди потребителей.
- 1.4. Для проведения Чемпионата УНО создает Национальный организационный комитет (далее Национальный Оргкомитет), который назначает Главного судью Чемпионата и выполняет иные функции по организации/проведению финальной части Чемпионата и по координации проведения региональных отборочных этапов Чемпионата.
- 1.5. Чемпионат состоит из двух частей: национального финала и региональных отборочных этапов.
- 1.6. Финальная часть Чемпионата состоится 16–18 апреля 2025 года в Москве в рамках выставки Coffee Tea Cacao Russian Expo.
- 1.7. Право проведения регионального отборочного этапа Чемпионата предоставляется организации, подавшей заявку по установленной форме и подписавшей соглашение с УНО.
- 1.8. При выборе организатора регионального отборочного этапа приоритет отдается структурам:
  - ведущим операционную деятельность в сфере чая;
  - готовым проводить соревнования в соответствии с настоящим Положением;
  - готовым осуществлять иные действия и нести все необходимые обязательства в соответствии с требованиями УНО, закрепляемыми в соответствующем соглашении.
- 1.9. Во внимание также принимаются:

- отсутствие у структуры конфликта интересов с участниками рынка при организации общеотраслевых мероприятий;
- наличие у структуры материально-технических и людских ресурсов;
- наличие у структуры опыта проведения соревнований;
- уровень профессионализма и авторитет структуры.

При выборе могут учитываться и другие, важные для развития Чемпионата условия.

- 1.10. Для проведения регионального отборочного этапа уполномоченный организатор создает соответствующий Оргкомитет и по согласованию с Национальным Оргкомитетом назначает Главного судью отборочного этапа, который становится членом соответствующего Оргкомитета.
- 1.11. Работа в организационном комитете или судейской коллегии соревнования любого уровня, как правило, осуществляется на безвозмездной основе. В случае наличия обоснованных затрат, по решению соответствующего организационного комитета соревнования, эти затраты членов организационного комитета и членов судейской коллегии соревнования могут быть компенсированы.
- 1.12. Для осуществления коммуникационного сопровождения соревнования в ходе проведения любых этапов Чемпионата может быть приглашен модератор (ведущий). В задачи модератора входит коммуникационное сопровождение церемонии открытия и закрытия соревнований, анонсирование выступлений мастеров и заполнение пауз между выступлениями мастеров, оглашение иной важной информации о Чемпионате, предоставленной Оргкомитетом соответствующего соревнования.
- 1.13. Модератору запрещено вступать в диалог с мастерами, судьями и зрителями, а также говорить во время тестирования чая участниками соревнования.
- 1.14. Для технической помощи в проведении любых этапов Чемпионата могут приглашаться волонтеры. Функции и задачи волонтеров определяются Организатором конкретного соревнования.
- 1.15. Проведение Чемпионата регулируется как настоящими Положением, так и техническим регламентом конкретного соревнования (далее ТРС). Перед началом каждого конкретного соревнования соответствующий Оргкомитет публикует ТРС, в котором фиксируются все специфические аспекты, неотрегулированные в настоящем Положении, в том числе о:
  - месте проведения;
  - планировке зоны соревнования;
  - параметрах столов для соревнований (форма и размер столешницы, высота стола);
  - перечне оборудования, которое предоставляется соответствующим Оргкомитетом для использования в ходе соревнования;
  - вспомогательном техническом обеспечении соревнований (звуковом, проекционном, осветительном и другом оборудовании);
  - графике соревнования;

- составе судейской коллегии;
- правилах использования участниками зоны подготовки и зоны хранения, а также правилах доступа в эти зоны;
- иных условиях, необходимых для подготовки и проведения соревнования.

- 1.16. Оргкомитет соответствующего соревнования несет ответственность за соблюдение ТРС и обеспечивает заблаговременный доступ к нему через свои официальные источники. Допускается публикация ТРС частями, при этом все части ТРС должны быть опубликованы до начала соответствующего соревнования. ТРС не может противоречить настоящему Положению.
- 1.17. Официальным источником информации о финальной части Чемпионата, в котором в том числе размещается информация об организаторах региональных отборочных этапов, является сайт <https://competitions.coffeeteacacaoexpo.ru/tea-masters-cup-tea-tasting>.
- 1.18. Официальными источниками информации о региональных отборочных этапах Чемпионата являются сайты, указанные в контактных данных организатора регионального отборочного этапа, размещенных на сайте <https://competitions.coffeeteacacaoexpo.ru/tea-masters-cup-tea-tasting>.

## 2. УЧАСТИЕ В СОРЕВНОВАНИЯХ

- 2.1. Для участия в финальной части Чемпионата мастер должен пройти региональный отборочный этап соревнования и занять соответствующее место. Количество и качество мест в региональном отборочном этапе Чемпионата, обеспечивающие прохождение в финальную часть Чемпионата определяются Национальным Оргкомитетом.
- 2.2. Мастер может участвовать только в одном отборочном соревновании, в любом удобном для себя регионе.
- 2.3. Для включения мастера в состав участников соревнований любого уровня он должен:
  - иметь возраст, позволяющий принимать самостоятельные решения и нести ответственность по вопросам, связанным с участием в любой стадии Чемпионата;
  - иметь гражданство Российской Федерации или официально проживать в Российской Федерации более 6 месяцев
  - пройти регистрацию на официальном сайте ТМС – [www.teamasterscup.com](http://www.teamasterscup.com).
- 2.4. Дополнительные условия участия в отборочном этапе соревнования определяются Национальным и региональными Оргкомитетами и могут отличаться от региона к региону, однако они не могут противоречить настоящему Положению, должны соответствовать принципам Чемпионата, таким как открытость, прозрачность и вовлечение максимально большего количества заинтересованных мастеров.

- 2.5. Участие в финальной или отборочной части Чемпионата означает, что мастер ознакомлен с настоящим Положением и принимает все условия настоящего Положения. В случае нарушения любых пунктов Положения мастер может быть отстранен от участия в соревновании на любой его стадии.
- 2.6. Мастер, получивший право поехать на финальную часть Чемпионата в результате участия в отборочном этапе, но по тем или иным причинам не имеющий возможности или нежелающий попасть на финальное соревнование, уступает это право мастеру, не прошедшему в финальную часть, имеющему наивысший результат. Процедура передачи права участия в финальной части может быть задействована Оргкомитетом отборочного соревнования только один раз.
- 2.7. Любые расходы, необходимые для участия в Чемпионате на всех его стадиях, мастер несет самостоятельно, если иное не оговорено в настоящем Положении, решениями Национального Оргкомитета или Оргкомитета регионального отборочного этапа.
- 2.8. Национальный Оргкомитет Чемпионата и иные уполномоченные им лица, имеют право использовать имя, изображение, публичные данные, а также результаты соревнования участников как финальной части Чемпионата, так и всех его отборочных этапов, в любом формате, без оплаты, для любых целей, связанных с продвижением чая, чайной культуры, популяризацией и развитием Чемпионата.
- 2.9. Количество соревнующихся в финальной части Чемпионата мастеров определяется Национальным Оргкомитетом и анонсируется заблаговременно.
- 2.10. Количество участников отборочного этапа соревнования устанавливается Оргкомитетом регионального отборочного этапа самостоятельно и анонсируется заблаговременно.
- 2.11. В случае отказа мастера от участия в Чемпионате за исключением ситуации, прописанной в разделе 2.6 настоящего Положения, он считается дисквалифицированным. Замена участников после начала конкретного соревнования (в процессе его проведения) не допускается.
- 2.12. При победе в Чемпионате мастер получает звание чемпиона и соответствующий памятный знак.

### **3. РЕГЛАМЕНТ СОРЕВНОВАНИЯ**

- 3.1. Общие положения и ход соревнования:

- 3.1.1. Во время участия в соревновании мастер должен продемонстрировать мастерство дегустации, выраженное в умении идентифицировать представленные на дегустацию образцы.

- 3.1.2. В ходе соревнования мастер должен в течение 3-х минут идентифицировать в представленных на дегустацию наборах/сетах, каждый из которых состоит из трех пиал чистого чая, тот образец чая, который отличается от двух других в наборе/сете, являющихся одинаковыми.
- 3.1.3. Количество индивидуальных наборов/сетов по три пиалы, предложенных для дегустации каждому мастеру – 5.
- 3.1.4. Все чаи, представленные на соревнование по дегустации, должны быть близкими по степени ферментации, со схожими органолептическими характеристиками и неароматизированными.
- 3.1.5. Приготовление чая для дегустации осуществляется представителями Оргкомитета соответствующего соревнования и производится под контролем представителя судейской коллегии. При заваривании чая для каждого набора/сета необходимо обеспечить идентичность чайного настоя двух пиал в каждом сете
- 3.1.6. Выступления мастеров, в зависимости от общего количества участников, могут проходить группами по 2–6 человека. Численность групп определяется Оргкомитетом соответствующего соревнования.
- 3.1.7. Перед началом выступления каждой группы, на столах для выступлений, перед каждым мастером индивидуально выставляется одинаковое для всех количество наборов/сетов по три пиалы с настоем чая. Все наборы/сеты располагаются на столе участника в соответствии со схемой, указанной в Приложении №1 к настоящему Положению.
- 3.1.8. По приглашению Главного судьи соревнования мастера могут занять любое свободное место за столом для выступлений.
- 3.1.9. Главный судья определяет готовность мастеров, и после чего, дает сигнал о начале дегустации. Вместе с сигналом о начале дегустации начинается отсчет времени, отведенного на дегустацию в соответствии с пунктом 3.1.2 настоящего Положения. Учет времени осуществляет Технический судья.
- 3.1.10. В ходе дегустации, определив пиалу с чаем, отличающуюся от двух других в наборе/сете, мастер выдвигает ее вперед без отрыва от поверхности стола, на специально выделенное место, как указано на схеме в Приложении №1 к настоящему Положению. После завершения дегустации всех наборов/сетов мастер поднимает руку и отходит от стола не менее чем на 30 сантиметров. Технический судья фиксирует время поднятия руки и сообщает его волонтеру, который записывает результат напротив фамилии мастера на специальной презентационной доске, расположенной в зоне соревнования и развернутой в сторону зрительного зала.
- 3.1.11. В случае, если мастер начнет дегустацию или манипуляции с пиалами до объявления сигнала о начале дегустации, а также если мастер при передвижении пиалы отрывается ее от поверхности стола, то, по решению Главного судьи, он может быть дисквалифицирован.

- 3.1.12. После того, как мастер подал сигнал о завершении дегустации менять расположение пиал запрещено.
- 3.1.13. Дегустация полностью останавливается по истечению 3-х минут. Мастер, не сделавший выбор за установленное время прекращает дегустацию и отходит стола для выступлений не менее чем на 30 сантиметров. Все наборы/сеты, в которых мастер не сделал выбор, будут засчитаны, при подсчете результатов, как определенные ошибочно.
- 3.1.14. После полной остановки дегустации, Главный судья, перемещаясь от одного выступающего мастера к другому, проводит фиксацию результатов путем поочередного поднятия вверх выдвинутых на специальное место пиал во всех наборах/сетах и проверки специальной маркировки на их дне, указывающей на положительный результат.
- 3.2. Правила подготовки пиал для наборов/сетов:
- 3.2.1. Пиала, в которой содержится образец чая, отличающийся от двух других образцов в наборе/сете, маркируется на дне с внешней стороны любым удобным способом, делающим возможным однозначную идентификацию результата (например, наклейка с каким-либо знаком или цветом). Пиалы, в которых содержатся два одинаковых чая не маркируются.
- 3.2.2. Для исключения влияния цвета настоя чая на выбор мастера все пиалы в сетах должны иметь черный цвет.
- 3.2.3. Мастера должны быть в зоне соревнований не позднее, чем за 15 минут до начала своего выступления.
- 3.2.4. Для выступления мастер обязан использовать индивидуальную дегустационную ложку, которой он обеспечивает себя самостоятельно. В случае ее отсутствия Оргкомитет соответствующего соревнования обязан предоставить мастеру одноразовую пластиковую ложку.
- 3.2.5. Финальный результат каждого мастера складывается из количества правильно идентифицированных образцов чая и времени выступления. Победителем объявляется мастер, идентифицировавший наибольшее количество образцов чая в ходе своего выступления. При этом в случае, если два и более мастера показывают одинаковый результат по общему количеству идентифицированных образцов, то победа отдается тому мастеру, который затратил на идентификацию всех образцов наименьшее количество времени.
- 3.2.6. В случае, если в результате подсчета голосов, у мастеров, претендующих на призовое место, будет зафиксирован одинаковый результат (количество/время), то для этих мастеров проводится дополнительная дегустационная сессия по общим правилам.

- 3.2.7. Победителем Чемпионата может быть объявлен только один мастер
- 3.2.8. Ход соревнования может записываться на видеокамеру и показываться на экране, расположенному рядом с местом его проведения, а также транслироваться в сети Интернет и по другим каналам.
- 3.3. Пространство для соревнований
- 3.3.1. В пространстве проведения соревнования должны быть следующие зоны:
- зона дегустации;
  - судейская комната;
  - техническая зона;
  - зрительный зал.
- 3.3.2. Зона выступлений оборудуется столом (столами) для проведения дегустации и столом (столами) под вспомогательное оборудование. Оборудование зоны выступлений должно обеспечивать равноправные условия для всех мастеров. Изменение зоны выступлений (замена или вынос столов, установка дополнительной мебели и т. п.) после начала выступлений допускается только в тех случаях, когда без этого изменения невозможно нормальное проведение соревнования для всех мастеров (поломка стола и т. п.) и по решению Оргкомитета соответствующего соревнования.
- 3.3.3. Судейская комната предназначена для работы судей, не связанной с непосредственным наблюдением за соревнованием (подсчет результатов, совещания, оформление и хранение документов и т. д.). Судейская комната оборудуется в пространстве соревнования, в отдельном помещении, обеспечивающем достаточную степень конфиденциальности и укомплектованном индивидуальным рабочим местом для каждого судьи (местом за столом).
- 3.3.4. Техническая зона предназначена для работы технических специалистов (звуково- и видеооператоров и др.) и должна позволять техническим специалистам размещать все необходимое оборудование таким образом, чтобы оно не мешало проведению соревнования.
- 3.3.5. Зрительный зал оборудуется сидячими местами для зрителей.

3.4. Использование информационных материалов, технических и рекламных средств:

3.4.1. В зоне выступления не допускается:

- размещение мастером любых информационных или рекламных конструкций;
- использование мастером любых рекламных элементов, не продиктованных явной необходимости;
- рекламирование мастером каких-либо торговых марок.

3.4.2. При этом, в ходе коммуникации, в случае необходимости, в зоне выступления может звучать информация о месте работы и/или учебы мастера.

## 4. СУДЕЙСТВО

### 4.1. Общие положения

4.1.1. Судьи Чемпионата обязаны осуществлять работу беспристрастно.

4.1.2. К судейству не допускаются лица, так или иначе аффилированные с участниками соревнований.

4.1.3. Судья имеет право участвовать в Чемпионате на любой его стадии, кроме соревнований в которых он является судьей.

4.1.4. Финальный результат каждого мастера складывается из времени выступления и количества правильно идентифицированных образцов чая. Победителем объявляется мастер, идентифицировавший наибольшее количество образцов за более короткое время.

### 4.2. Формирование судейской коллегии

4.2.1. К судейству Чемпионата допускаются лица, имеющие действующий сертификат судьи Tea Masters Cup международной или национальной квалификации.

4.2.2. Персональный состав судейской коллегии финального или отборочного соревнования определяется соответствующим Оргкомитетом. В состав судейской коллегии входят два судьи: Главный судья и Технический судья.

4.2.3. Дав согласие на участие в работе судейской коллегии любого этапа Чемпионата, судья подтверждает, что у него нет медицинских, этических, религиозных или иных ограничений для полноценной дегустации конкурсных напитков или конкурсных композиций.

### 4.3. Главный судья

4.3.1. Главный судья соревнования отвечает за организацию судейства, подведение итогов соревнования, за соблюдение настоящего Положения и ТРС соответствующего соревнования.

4.3.2. Главный судья соревнования проводит инструктаж участников соревнования перед его началом.

#### 4.4. Технический судья

- 4.4.1. Технический судья отвечает за учет времени соревнования, фиксацию индивидуального времени выступления каждого мастера, а также за соблюдение настоящего Положения и ТРС соответствующего соревнования.
- 4.4.2. Фиксация индивидуального времени выступления каждого мастера осуществляется путем внесения данных в лист учета участников соревнования, являющегося неотъемлемой частью настоящего Положения (Приложение №2).
- 4.4.3. Замена Технического судьи в ходе соревнования допускается.

### 5. СОБЛЮДЕНИЕ ПОЛОЖЕНИЯ И СПОРЫ

- 5.1. Настоящие Положение обязательно для соблюдения всеми участниками Чемпионата, а также организаторами соревнований любых уровней.
- 5.2. Нарушение мастером любого пункта настоящего Положения может привести к его дисквалификации, за исключением случаев, когда таковое нарушение явилось следствием вынужденных обстоятельств.
- 5.3. Решение о дисквалификации мастера принимается Оргкомитетом того соревнования, в котором зафиксировано нарушение. Решение о дисквалификации с описанием нарушения и аргументацией такого решения должно быть доведено до мастера в течение 7 рабочих дней после его принятия. В случае, если такое решение было принято Оргкомитетом регионального отборочного этапа, то копия такого решения должна быть направлена в Национальный Оргкомитет в течение 7 рабочих дней после его принятия.
- 5.4. Нарушения Положения со стороны судей также рассматриваются Оргкомитетом соответствующего соревнования, в котором выявлены данные нарушения. В случае серьёзного нарушения соответствующий Оргкомитет может ходатайствовать о лишении судьи сертификата Tea Masters Cup и/ или отстранении его от дальнейшей работы в качестве судьи Чемпионата, как на определенный период, так и пожизненно.
- 5.5. Мастера и судьи имеют право обжаловать решение о дисквалификации в соответствующем Оргкомитете, а также обжаловать решение Оргкомитета регионального отборочного этапа в Национальном Оргкомитете. В этом случае дисквалифицированный мастер или судья обязан написать письменное заявление в соответствующий Оргкомитет. При составлении заявления должно быть указано: имя мастера или судьи, его контактные данные, дата (в том числе, если актуально, время) нарушения, описание сути ситуации, приведшей к дисквалификации, а также мнение/предложение мастера или судьи по решению ситуации. Заявление должно быть составлено и направлено в соответствующий Оргкомитет в течение 7 рабочих дней после получения мастером или судьей письменного уведомления о дисквалификации. Заявление должно быть рассмотрено на заседании

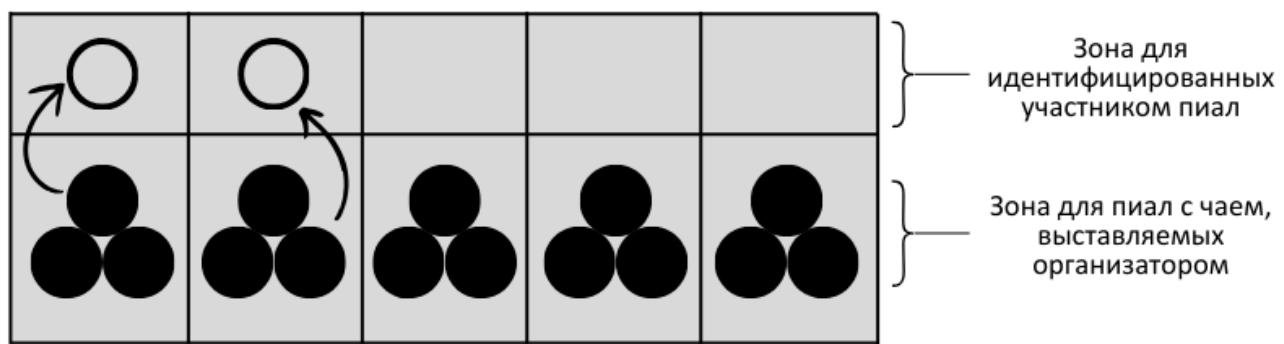
соответствующего Оргкомитета и не позднее, чем через 30 рабочих дней после получения заявления, на него должен быть дан письменный ответ.

- 5.6. Любые иные решения в отношении организации соревновательного процесса, судейства и результатов соревнований также могут быть оспорены любым мастером. Оспаривающий решения мастер может обратиться устно к уполномоченному представителю Оргкомитета соответствующего соревнования, в рамках которого возникли соответствующие претензии. Если спорная ситуация не может быть решена на месте, мастер может подать заявление в Оргкомитет соответствующего соревнования, в рамках которого возникли претензии, не позднее, чем через 24 часа после их возникновения. В заявлении должно быть указано: имя заявителя, его контактные данные, дата и время возникновения претензии, описание сути претензии, мнение/предложение заявителя по решению ситуации. Заявление должно быть рассмотрено в течение 7 рабочих дней и по нему должно быть вынесено решение соответствующего Оргкомитета, которое должно быть доведено до подателя заявления.
- 5.7. Решения Национального Оргкомитета по любой спорной ситуации, обжалованию не подлежат.

## 6. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 6.1. Настоящее Положение может быть изменено в соответствии с компетенцией УНО в любое время, однако такие изменения не могут вступить в силу ранее, чем по истечении 30 рабочих дней после их публикации.
- 6.2. Мастер обязан уважительно относиться к участникам, зрителям, болельщикам, судьям, спонсорам и организаторам соревнования.
- 6.3. Мастер, занявший первое место в Чемпионате, обязан в течение года не отказываться от общения со СМИ, стараться, по возможности, популяризировать чай, как категорию, и воздерживаться от негативных комментариев в адрес любого субъекта/сегмента чайной индустрии/культуры.
- 6.4. Любые вопросы, неурегулированные в данном Положении, решаются Оргкомитетом соответствующего соревнования, Национальным Оргкомитетом или ТМС.

## 7. ПРИЛОЖЕНИЕ №1



**8. ПРИЛОЖЕНИЕ №2**

**Лист учета выступлений мастеров**  
**категория Мастерство Дегустации Чая**

№	Фамилия, Имя	Количество правильных результатов	Время	Место
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				

16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				
28				
29				
30				
31				
32				

33				
34				
35				
36				
37				
38				
39				
40				
41				
42				
43				
44				
45				
46				
47				
48				
49				

50				
51				
52				
53				
54				